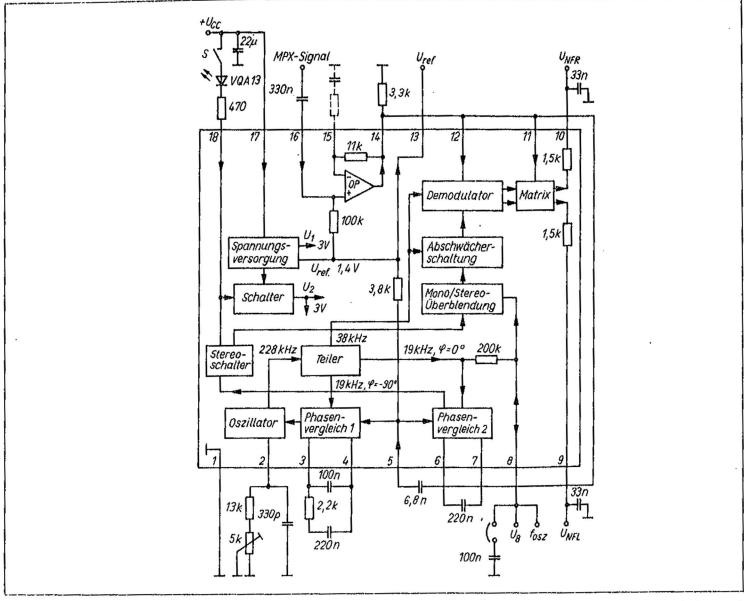
A 4510 D PLL-Stereodekoder für Batteriebetrieb



Übersichtsschaltplan

Bauform: DIP-18, Plast (Bild 6)

Typstandard: TGL 43158

Bezeichnung der Anschlüsse

1	Masse	11	(L+R) Eingang
2	RC-Oszillator	12	(L-R) Eingang
3, 4	Tiefpaß für PLL	13	Referenzspannung
	(Phasenvergleich 1)	14	Ausgang des OPV
5	Pilottoneingang	15	Invertierender Eingang des
6, 7	Tiefpaß für Stereokennung		OPV
	(Phasenvergleich 2)	16	Nichtinvertierender Eingang
8	19-kHz-Ausgang bzw. Stereo-		des OPV (MPX-Eingang)
	Mono-Überblendung	17	Betriebsspannung U _{CC}
. 9	NF-Ausgang links (L)	18	Lampentreiber
10	NF-Ausgang rechts (R)		

Der bipolare Schaltkreis A 4510 D ist ein Stereo-Dekoder-Schaltkreis zur Dekodierung der senderseitigen Stereoinformation (MPX-Signal) in die Lautsprechersignale L und R. Der A 4510 D ist hauptsächlich für den Einsatz in Reise- oder Kofferempfängern vorgesehen.

Eigenschaften

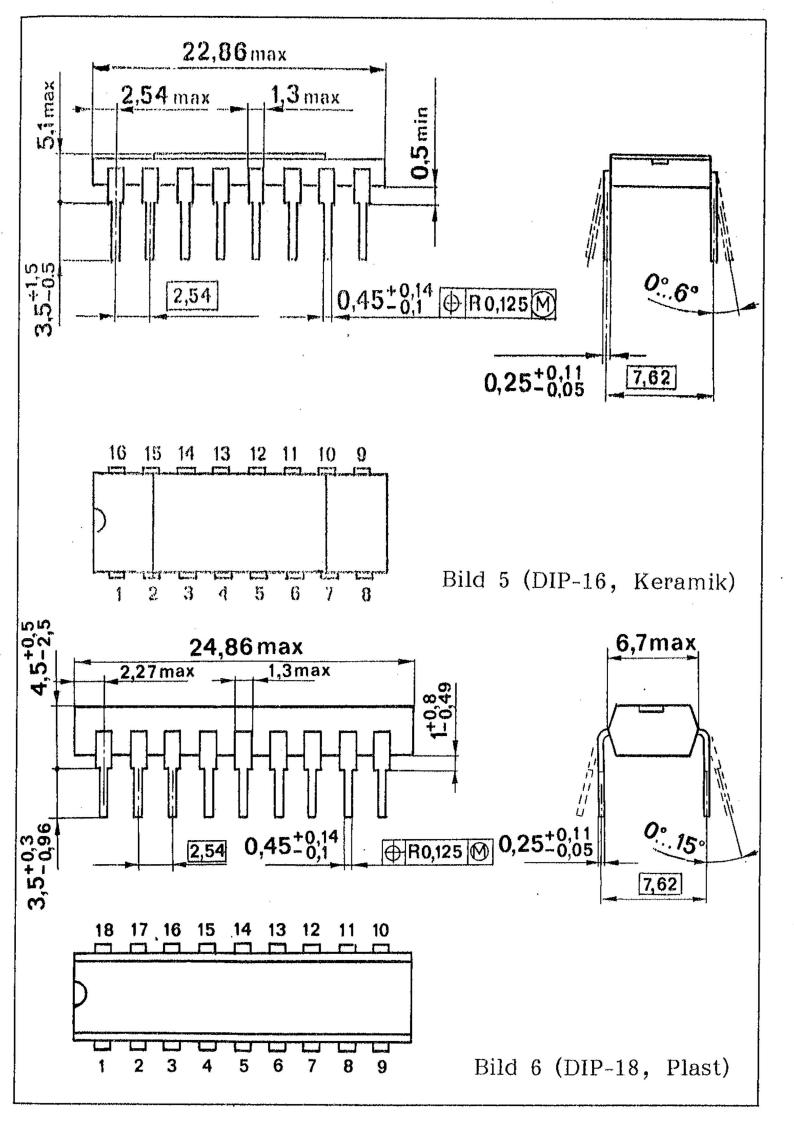
- Kontinuierliches Überblenden von Stereo auf Mono ist möglich,
- Stereodekoder ist für Zeitmultiplex-(Schalter) oder Frequenzmultiplexbetrieb (Matrix) ausgelegt,
- Aufbereitung der Schaltfrequenzen mittels PLL,
- Anzeige von Stereosendern durch Lampe,
- großer Betriebsspannungsbereich von 5 bis 15 V und
- geringe Stromaufnahme.

Folgende Baugruppen sind auf dem Chip integriert:

- Eingangsoperationsverstärker,
- Dekoder bestehend aus Demodulator und Matrix,
- Mono-Stereo-Überblendung,
- Spannungskomparator,
- Frequenzteiler,
- Phasenvergleich 1 zur Synchronisation des Oszillators und
- Phasenvergleich 2 zur Aktivierung des Mono-Stereo-Schalters.

Ausgewählte Kennwerte

```
= 4,5 \dots 18 \text{ V}
Betriebsspannung für Monobetrieb
                                                           = 6 \dots 15 \text{ V}
                                                  U_{CC}
Betriebsspannung für Stereobetrieb
                                                u_{\text{IMPXpp}} \leq 1 \text{ V}
Eingangsspannung an Anschluß 16
                                                           ≤ 15 mA
                                                  I_{CC}
Stromaufnahme
                                         u_{MLpp}, u_{RLpp} = 250 \dots 500 \text{ mV}
NF-Ausgangsspannung (Mono)
                                                           = 500 \dots 1000 \text{ mV}
NF-Ausgangsspannung (Stereo)
                                         u<sub>Lpp</sub>, u<sub>Rpp</sub>
                                                           \leq 0,6 %
                                                  k_{M}
Klirrfaktor
                                                           < 8 mA
Stromaufnahme bei Zwangsmono
                                                  I_{CC}
                                                           \geq 30 dB
Übersprechdämpfung
                                                  act
                                                           = 41 \text{ mV}
Schaltschwelle Stereo ein
                                                  u_{OP}
                                                           = 20 \text{ mV}
Schaltschwelle Stereo aus
                                                  u_{IP}
```



A 4510 D · A 4511 D

Stereodekoder in I²L-Analog-Bipolartechnik.

Sie dekodieren die sendeseitige Stereoinformation (MPX-Signal) in die beiden Lautsprechersignale L und R. Ein kontinuierliches Überblenden von Stereo auf Mono ist möglich. Die Stereodekoder sind für Zeitmultiplex-(Schalter) oder Frequenzmultiplex-betrieb (Matrix) ausgelegt. Die Schaltfrequenzen werden mittels PLL aufbereitet. Stereosender werden durch eine Lampe angezeigt.

Der A 4510 D zeichnet sich durch einen weiten Betriebsspannungsbereich (3,5 bis 18 V) und eine geringe Gesamtstromaufnahme (ohne Lampenstrom) von < 15 mA aus, während der A 4511 D einen Betriebsspannungsbereich von 8 bis 18 V und eine geringe Gesamtstromaufnahme (ohne Lampenstrom) von < 20 mA hat.

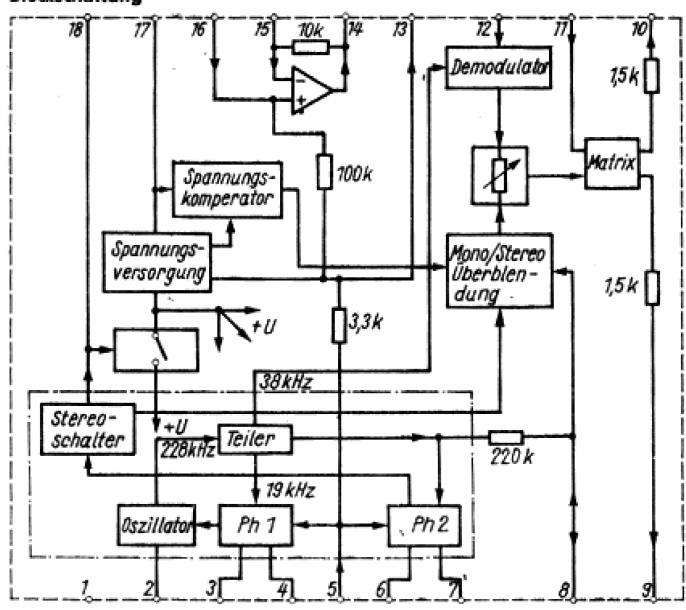
Bauform 7

Anschlußbelegung

- 1 Masse
- 2 RC-Oszillator
- 3, 4 Tiefpaß für PLL (Phasenvergleich 1)
- 5 Pilottoneingang
- 7 Tiefpaß für Stereokennung (Phasenvergleich 2)
- 8 19-kHz-Ausgang/bzw. Stereo-Mono-Uberblendung
- 9 NF-Ausgang Links (L)
- 10 NF-Ausgang Rechts (R)

- 11 (L+R)-Eingang
- 12 (L-R)-Eingang
- 13 Referenzspannung
- 14 Ausgang des Operationsverstärkers
- 15 Invertierender Eingang des OP
- 16 Nichtinvertierender Eingang des OP (MPX-Eingang)
- 17 Betriebsspannung
- 18 Lampenanschluß

Blockschaltung



Grenzwerte			min	max	
Betriebsspannung		UCC	0	18	٧
Lampenspannung		U ₁₈	0	Ucc	٧
Hilfsspannung		U₃	0	3	٧
Lampenstrom		I ₁₈		50	mΑ
Sperrschichttemperatur		Ðj		150	°C
Betriebsbedingungen					
Betriebsspannung	A 4510 D	UCC	3,5	18	٧
, -	A 4511 D		3,5 8	18	٧
Betriebsspannung für					
Stereobetrieb	A 4510 D	Ucc	4		٧
Eingangsspannung an	A 4510 D	UiMPXpp		1	V
Anschluß 16	A 4511 D			1,6	ν
Betriebstemperaturbereich		₽ _a	-10	+70	°C

Kennwerte gültig bei (U_{CC} = 8 V; ϑ_a = 25 °C - 5 K) bei A 4510 D (U_{CC} = 12 V; ϑ_a = 25 °C - 5 K) bei A 4511 D

			min.	typ.	max.	
Stromaufnahme	A 4510 D	1cc		10	15	mΑ
(ohne Lampenstrom) S ₁ geschlossen	A 4511 D				20	mΑ
Stromaufnahme bei	A 4510 D	lcc		6	8	mΑ
Zwangsmono S ₁ offen	A 4511 D				15	mΑ
Lampentreiberspannung (Kontrolle des Abschalt des Oszillators) S ₁ offen S ₂ in Stellung b	-	U _{18Aus}			0,4	٧
Lampentreiberspannung (Kontrolle des Oszillat S ₁ offen S ₂ in Stellung b		U _{18Ein}	0,9			٧
NF-Ausgangsspannung	(Mono)	UMLpp/UMRps				
MPX-Signal ¹)	A 4510 D	-Mcbb -Mcbi	250	390	550	mV
Anschluß 18	A 4511 D		450	665	800	mV
unbeschaltet						
S ₁ offen						
Kanalgleichheit	A 4510 D	asw		0,15	1	dВ
(Monobalance)	A 4511 D				0,6	dB
MPX-Signal¹)						
Anschluß 18 unbeschalt S ₁ offen						
NF-Ausgangsspannung		U_{Lpp}/U_{Rpp}	500	790	1 000	m۷
(Stereo) MPX-Signal¹) U₃ == 1 V S₁ geschlossen S₂ in Stellung a	A 4511 D		900	1 330	1 600	mV
Ubersprechdämpfung MPX-Signal¹) U ₈ == 1 V S ₁ geschlossen S ₂ in Stellung a		αü	30	40	d	В

Klirrfaktor		κ_{hM}				
u _{ipp} = 700 mV für A 4510 D u _{ipp} = 1 200 mV für A 4511 D f = 1 kHz				0,2 0,2	0,6 0,6	
Anschluß 18 unbeschal S ₁ offen	tet					
19 kHz-Unterdrückung						
uppp = 70 mV für A 4510 D			28	31		dB
υ _{ppp} = 120 mV für A 4	1511 D		28	32		dB
i _p = 19 kHz	f _p = 19 kHz					
S ₁ geschlossen	,					
S₂ in Stellung a						
38 kHz-Unterdrückung		a 38		40		dB
	A 4510 D	asN	60	79		dВ
S ₁ offen	A 4511 D		60	80		dB
$R_{\parallel} = 2.7 \text{ kOhm}$						
Ausgangswiderstand		R _{9/10}		1,5		kOhm
Schaltschwelle Stereo	A 4510 D	uppp		41		mV
ein	A 4511 D	1.1.1.		44		mV
Schaltschwelle Stereo A 4510 D		qqq ^u		20		mV
aus	A 4511 D			24		mV
Umschalten auf Mono	A 4510 D	u_{CC}		3,85		V -
	A 4511 D			4,8		٧
Fangbereich	A 4510 D	±∆f _F	:	750		Hz
_	A 4511 D			800		Hz

¹) MPX-Signal am Eingang $u_{iMPXpp} = 700 \text{ mV}$, $f_{mod} = 1 \text{ kHz}$, $u_{ppp} = 64 \text{ mV}$, $f_p = 19.0 \text{ kHz}$ bei A 4510 D.

MPX-Signal am Eingang $u_{iMPXpp} = 1200 \text{ mV}$, $f_{mod} = 1 \text{ kHz}$, $u_{ppp} = 109 \text{ mV}$, $f_p = 19.0 \text{ kHz}$ bei A 4511 D.